

Scuola Civica di Musica "Paolo Soprani"

Via Mordini n.16

60022 Castelfidardo (An)

Tel/fax. 071/7823305

(spedire in busta chiusa con raccomandata)

Cognome.....

Nome.....

Luogo e data di nascita.....

.....

Residente a .....

Via.....

Cap.....Prov.....Tel.....

.....

e-mail .....

**Si allega:**

- Ricevuta della tassa d'iscrizione di euro 30.00

*Il sottoscritto si impegna a rispettare il regolamento del corso e a versare integralmente la quota del corso prima del primo incontro.*

.....

Luogo e data.....

Firma .....



PIANOFORTI  
**ROSSINI**



Comune di Castelfidardo  
Assessorato alla Cultura

Civica Scuola di  
Musica



**Accademia Pianistica**

*Anno Accademico 2014/2015*

***Docente:***

***M° Emiliano Giaccaglia***

**Emiliano Giaccaglia.** Pianista, si è diplomato a pieni voti nel 1994 sotto la guida del M° Bruno Bizzarri, presso il Conservatorio "G.Rossini" di Pesaro e successivamente ha conseguito la laurea al biennio interpretativo e compositivo presso il conservatorio G.B.Pergolesi di Fermo, sotto la guida del M° Enrico Belli. Svolge attività concertistica sia come solista che in diverse formazioni cameristiche, suonando in importanti manifestazioni.

Sempre in qualità di solista si è esibito con l'ensemble d'archi La Corte Sveva e più volte con l'Orchestra Sinfonica di Pesaro, anche in occasione della visita del Santo Padre Giovanni Paolo II a Loreto. Dal 1994 si interessa alla musica argentina, in particolare di Astor Piazzolla, perfezionandosi con il M° Hugo Aisemberg e vincendo nel 1999 il concorso di esecuzione musicale a Macerata Feltria (PU). Nel 1992 ha ottenuto la qualifica di "Pianista Didatta per l'Infanzia" assegnatagli dal Fondo Sociale Europeo dopo aver frequentato un corso indetto dalla scuola di musica "Lino Liviabella" di Macerata, negli anni 1996-97 il Seminario sulla "Solmisazione- Ritmica e pensiero pedagogico di Zoltan Kodaly" tenuto dal

M° Maggiori. Ha frequentato il seminario sulla musica del '900 del M° Bruno Canino a Ravenna, i seminari di interpretazione del M° Riccardo Risaliti a Recanati, dei Maestri Franco Gulli ed Enrica Cavallo sulle sonate per violino pianoforte a Reggio Emilia, del M° Bruno Bizzarri nell'ambito dei "Seminari Internazionali di Macerata. Svolge una intensa attività didattica presso la Civica scuola di musica "P.Soprani" di Castelfidardo dove ricopre inoltre la carica di Direttore Artistico, già docente presso la Civica scuola di musica "B.Gigli" di Recanati tenendo dal 2002 al 2004 anche i Seminari Estivi, presso l'Accademia Feronia di San Severino Marche dove inoltre nel 2004 2005 ha tenuto i Seminari Estivi di Perfezionamento, e, a Macerata, presso la scuola di musica "L. Liviabella" tenendo dal 2006 il corso di "Fisiologia della tecnica pianistica" nell'ambito dei Seminari Internazionali. Viene invitato come giurato nei concorsi nazionali ed internazionali. Ha registrato per Rai 2 e Rai 3. Numerosi suoi alunni sono vincitori di concorsi nazionali ed internazionali. Si esibisce stabilmente con il duo Michelangelo '70 insieme al violinista Michele Torresetti.

## REGOLAMENTO

- ❖ I corsi sono aperti a tutti i musicisti italiani e stranieri senza limiti d'età.
- ❖ La domanda d'iscrizione, redatta su stampato accluso o fotocopia, dovrà pervenire al seguente indirizzo: *Civica scuola di Musica "Paolo Soprani" - via Mordini 16- 60022 Castelfidardo (An)* entro e non oltre il 10 Giugno 2015 (farà fede il timbro postale).
- ❖ La domanda d'iscrizione dovrà essere corredata dalla ricevuta della quota d'iscrizione di euro 30.00 a mezzo bonifico bancario sul c/c della Civica Scuola di Musica "Paolo Soprani" CARILO agenzia 2 Castelfidardo Coord. Iban. IT51 B061 9537 2800 0000 0015 062.
- ❖ La quota d'iscrizione non è rimborsabile.
- ❖ La quota di frequenza è di:
  - € 150,00 per un corso di cinque lezioni
  - € 270,00 per un corso di dieci lezioni
  - € 400,00 per un corso di quindici lezioni.La quota di frequenza dovrà essere pagata in un'unica soluzione in occasione del primo incontro oppure con bonifico bancario. A tutti gli allievi sarà rilasciato un attestato di frequenza.
- ❖ Sarà data la possibilità agli alunni più meritevoli di esibirsi in manifestazioni organizzate dalla scuola di musica.